

FRANCISCO FERRO | arte contemporânea

CURRÍCULO | CURRICULUM

Exposições Individuais | Solo Exhibitions:

- 2016 - “Peregrinaçam”, Galeria Bessa Artes – arte contemporânea, Lisboa.
- 2014 - “Paisagem Sem Ti”, Galeria Municipal de Ourém.
- 2013 - “Sono, Sonho e Desejo”, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines/Pátria Interiores, Lisboa.
- 2012 - “Erogamias em Fundo Branco”, Galeria Espaço Artever, Venda Nova, Amadora.
- 2009 - “Obra Gravada”, Biblioteca Escolar Manuel Alegre, Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos de Marvila, Lisboa.
- 2006 - “Obra Gravada”, Galeria d’Arte Caminhense, Caminha.
- 2006 - “Caminhar é Preciso”, Galeria UmNome - arte contemporânea, Caldas da Rainha.
- 2005 - “Sob o Signo do Não”, Galeria CeutArte - arte contemporânea, Lisboa.
- 2003 - “Sentimento em Diferido”, Galeria CeutArte - arte contemporânea, Lisboa.
- 2002 - “Arqueologias do Ser”, Galeria de Arte Fundação Marquês de Pombal, Palácio dos Aciprestes, Linda-a-Velha.
- 1998 - “Silêncios”, Galeria d’ Arte Iosephus, Lisboa.
- 1995 - “Paisagens, Fragmentos”, Galeria Gravura, Cooperativa de Gravadores Portugueses, Lisboa.
- 1988 - Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines.
- 1987 - Galeria Codilivro, Lisboa.
- 1985 - Galeria Codilivro, Lisboa.
- 1984 - Núcleo Cultural da Câmara Municipal, Sines.

Exposições Coletivas | Collective Exhibitions:

- 2020 - “25 Anos do Prémio Literário dst”, Zet Gallery, Braga.
- 2020 - “Erogamias em fundo Branco” “Paisagem Sem Ti”, Espaço Photo Eat, Damaia, Amadora.
- 2019 - IX Bienal de Pintura de Pequeno Formato – Prémio Joaquim Afonso Madeira, Alhos Vedros.
- 2018 - “Convergências”, Galeria Baag, Lisboa.
- 2017 - “0 Figura” Homenagem Informal a Marina dos Santos, Galeria Municipal Artur Bual, Amadora.
- “Be a Collector”, Galeria Shairart, dst, Braga.
- 2017 - VIII Bienal de Pintura de Pequeno Formato – Prémio Joaquim Afonso Madeira, Alhos Vedros.
- 2017 - “Gravura e Pintura”, Café Galeria Guanaco, Lisboa.
- 2016 - “30 x 30: Colectva de Natal”, Galeria Acervo, Lisboa.
- 2016 - Arte em Maio, Galeria Bessa Artes, Lisboa.
- Escola de Economia e Gestão da Universidade do Minho|Shair, Braga.
- 2015 - Evento Guimarães | Noc Noc | Shair, Guimarães.
- Exposição 10 | Shair, Galeria Emergentes, Braga.
- 2014 - “0 Figura” Homenagem Informal a José Pádua, Galeria Municipal Artur Bual, Amadora.
- 2013 - VI Bienal de Pintura de Pequeno Formato – Prémio Joaquim Afonso Madeira, Alhos Vedros.
- 2010 - “Palcos” homenagem ao HOMOCENTRO, Grupo de Artes Plásticas (1980-1983), Recreios da Amadora.
- 5.ª Bienal Internacional de Gravura, Alijó.
- 2009 - Exposição Colectiva de Pintura “Cinco Pintores Professores /Cinco Professores Pintores, Biblioteca Escolar Manuel Alegre, Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos de Marvila, Lisboa.
- 2008 - 1.ª Bienal Internacional de Artes Plásticas do Montijo.
- 30 + 6 Premiados do Salão de Primavera, Galeria de Arte do Casino Estoril, Estoril.
- 2007 - Exposição Retrospectiva 2006 da Galeria d’Arte de Caminha, Sala de Exposições Temporárias do Museu Municipal de Caminha Municipal de Caminha, Caminha.
- “Cinquenta Anos de Gravura Portuguesa – Uma plataforma para o futuro”, Fundação Cupertino Miranda, Vila Nova de Famalicão / Galeria de Exposições Temporárias do Edifício do Chiado, Museu Municipal e Galeria Almedina, Coimbra.
- 9ª Edição Arte na Leira 2007 – Serra de Arga, Arga de Baixo.
- XVI Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira, Vila Nova de Cerveira.
- XV Bienal da Festa do Avante, Quinta da Atalaia, Seixal.
- III Bienal de Coruche.
- 2006 - 8ª Edição Arte na Leira 2006 – Serra de Arga, Arga de Baixo.

- "Cinquenta Anos de Gravura Portuguesa – Uma plataforma para o futuro", Casa das Artes de Tavira, Tavira/Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa.
- 2003 - Casa de Santa Rita – Galeria de Arte, Colares, Sintra.
- 2000 - 7.ª Bienal Internacional de Gravura da Amadora, Amadora.
- 1999 - Exposição de Gravura da Faculdade de Belas Artes de Lisboa, Câmara Municipal de Albufeira, Albufeira.
 - 25ème Anniversaire de la Revolution des Oeillets, Hall du Salon d'Honneur de l'Hôtel de Ville, Bobigny, France.
 - II Festival de Gravura, Évora.
 - Colectiva de Verão, Galeria "Arte e Oficina", Setúbal.
 - 6.ª Bienal de Artes Plásticas – Prémio Vespeira, Montijo.
- 1998 - V Convocatória Prémio de Pintura Almada Negreiros, Fundación Cultural MAPFRE VIDA, Palácio dos Pestanas, Porto.
- 1997 - "Obras Sobre Papel", S. N. B. A., Lisboa.
- 1996 - V Bienal de Gravura da Amadora.
 - "Pintores de Lisboa", Galeria Belo, Belo, Braga.
- 1995 - "Obra Gráfica", Galeria Arte Periférica, Massamá, Queluz.
 - 6.ª Bienal Internacional de Escultura e Desenho das Caldas da Rainha.
- 1993 - Exposição Colectiva - Gravura e Escultura, Galeria Municipal, Almada.
- 1991 - 4ª Bienal de Escultura e Desenho das Caldas da Rainha.
 - V Prémio de Debuxo Artístico "J. Perez Villaamil", Ferrol, La Coruña, Espanha.
 - "Germinations VI" - "Ludwig - Forum Fur International Kunst", Aachen, Alemanha/Budapest Galeria, Budapeste, Hungria.
 - IX Prémio de Gravado "Maximo Ramos", Ferrol, La Coruña, Espanha.
 - III Prémio João Hogan de Artes Plásticas, Galeria João Hogan, Lisboa.
 - Colectiva de Verão, Galeria YGrego, Lisboa.
 - III Bienal de Gravura da Amadora.
- 1990 - Prémio Anual de Artes Plásticas "João Hogan", S. N. B. A. , Lisboa.
 - Concurso de Desenho a lápis - Exposição Comemorativa do Bicentenário da Invenção do Lápis, Arvore/Porto.
 - Concurso para Jovens Artistas - Temática Religiosa, Santuário de Fátima/Fátima.
 - Prémio Soctip "Jovens Pintores", Galeria Soctip, Lisboa.
 - 4ª Exposição Nacional de Pequeno formato da Viragem, Galeria Viragem, Cascais.
 - IV Concurso de Debuxo Artístico "J. Perez Villaamil", Ferrol, La Coruña, Espanha.
- 1989 - IV Salão da Primavera, Galeria de Arte do Casino Estoril, Estoril.
 - 3ª Exposição Nacional de Pequeno formato da Viragem, Galeria Viragem, Cascais.
 - O Vinho e a Vinha na Pintura, Concurso de Pintura das Caves Aliança, S. N. B. A., Lisboa.
 - III Prémio de Debuxo Artístico "Jenaro Perez Villaamil", Ferrol, La Coruña, Espanha.
- 1987 - III Bienal de Chaves (Jovem Arte).
 - 1ª Bienal de Arte em Sintra.
 - 2ª Bienal de Arte dos Açores e Atlântico, Angra do Heroísmo.
 - 4ª Bienal de Artes Plásticas "Lagos 88", Lagos/Aveiro.
 - MOM' ARTE - 1º Momento Bienal de Arte, Vila do Conde.
- 1984 - 2ª Mostra de Artes Plásticas "Lagos 84", Lagos.
 - Exposição "Salão Convívio", S. N. B. A., Lisboa.
- 1983 - Artistas da S. N. B. A., Lisboa.

Prémios | Prizes:

1º Prémio de Desenho (Prémio Caixa Geral de Depósitos) – IV Salão da Primavera, Galeria de Arte do Casino Estoril - 1989.

Menção Honrosa – 3ª Exposição Nacional de Pequeno Formato da Viragem, Galeria Viragem, Cascais - 1989.

2º Prémio ex aequo – Concurso para Jovens Artistas - Temática Religiosa – Santuário de Fátima – 1990.

Prémio Manuel Filipe – 4ª Exposição Nacional de Pequeno Formato da Viragem, Galeria Viragem, Cascais – 1990.

Bibliografia | Bibliography:

Cit. in Dicionário de Pintores e Escultores Portugueses, de Fernando de Pamplona, Civilização editora, Vol. II.

2ª Edição (actualizada), Barcelos 1987, pág. 299.

Ref. in Guia d' Arte 92, 93/94, 95/96 e 97/98, Edição Artes & Leiloes, Lisboa.

Cit. in "Artes Plásticas Portugal, o Artista, seu Mercado", de Narciso Martins, Adrian Editora, Porto 1993, págs., 497/498.

International Index of Art Printmakers em CD - ROM, International Print Triennial Society, Cracow, Poland 1997.

Coleções | Collections:

Caixa Geral de Depósitos: (prémio aquisição no IV Salão da Primavera)
Santuário de Fátima: (aquisição - Concurso para Jovens Artistas...)
Faculdade de Belas Artes de Lisboa;
Gravura, Cooperativa de Gravadores Portugueses;
CPS, Centro Português de Serigrafia;
Fundação Marquês de Pombal;
Câmara Municipal de Caminha
Coleções Particulares;

Representações | Representations:

1991 - Escola Superior de Belas Artes na "Germinations VI" - "Ludwig – ForumFur International Kunst",
Aachen, Alemanha/Budapest Galeria, Budapeste, Hungria.
1996 - Faculdade de Belas Artes na V Bienal de Gravura da Amadora.
1997 - C.P.S. - Centro Português de Serigrafia, "Estampa", Madrid, Espanha.
1999 - Faculdade de Belas Artes de Lisboa na Galeria Municipal de Albufeira.
- Faculdade de Belas Artes no II Festival de Gravura, Évora.

Edições | Editions:

1995 - Gravura "Série Semicírculo II - 1995", Gravura, Cooperativa de gravadores Portugueses.
1996 - Gravura "Série Semicírculo III - 1996", Gravura, Cooperativa de gravadores Portugueses.
1997 - Gravura "Signs - 1997", C.P.S. - Centro Português de Serigrafia.
2003 - Gravura "No Ponto Onde o Silêncio - 2000", C.P.S. - Centro Português de Serigrafia.
2007 - Gravura "Mar Português - 2000", Gravura, Cooperativa de gravadores.