

GALERIA BESSA ARTES

Galeria de Arte Contemporânea.

Exposição de Pintura de Francisco Ferro

15 setembro/16 outubro

“Peregrinação – Viajando com Fernam Mendez Pinto”

Ensaia-se nesta exposição de Francisco Ferro conjugar cor e palavra, tendo como pretexto esse livro ímpar da literatura - mas mais do que isso da cultura portuguesa – que é a *Peregrinação* de Fernão Mendes Pinto, o que passa desde logo pela presença obsidiante do azul, no qual se inscreve a fatalidade de ser português, e do branco onde tudo se pode escrever e inscrever rasgando a tela ou o papel com a quilha da vela do nosso descontentamento-contente e sempre saudosos, e por tal sempre tão contrário.

Não se procura aqui ilustrar o texto mas apenas recolher e registar impressões coloridas, que ao mesmo tempo aspiram a poéticas - exemplo disso é a interseção entre os quadros expostos e o catálogo com o conjunto de poemas inclusos - provocadas pela leitura da obra, de mistura com alusões à narrativa mitológica e outros intertextos que, sobre o livro e o seu autor, o tempo foi aluviando desde o distante *Anno 1614*, data da sua publicação em Lisboa, por Pedro Crasbeeck, com o título de *Peregrinação de Fernam Mendez Pinto* e com a *licença do Santo Offício*, sempre vigilante e atento, e de lápis azul bem afiado, não fosse o Diabo tecê-las.

Lisboa, 05.VIII.2016

António M. Ferro