

## Francisco Ferro – “Erogamias em Fundo Branco” na Galeria Espaço Artever

6 Outubro > 31 Outubro, 2012



artever - grupo de artes plásticas da amadora

Rua Padre António Vieira, Loja 22 B, Venda Nova, 2700-632 AMADORA  
Tel. Fax – 214741173

*Erogamias em fundo branco* é o título da exposição de pintura de Francisco Ferro que a Galeria Espaço Artever, Amadora, inaugura no próximo dia 6 de Outubro. O autor dá, com esta exibição, continuidade, embora sob um ângulo diferente, à reflexão pictórica que vem desenvolvendo em exposições anteriores, de que referimos apenas as mais próximas no tempo: “Caminhar é preciso”, (2006); “Sob o Signo do Não” (2005), “Sentimento em Diferido” (2003), “Arqueologias do Ser” (2002) e “Silêncios” (1998).

Nesta mostra, os motivos da feminilidade, do erotismo, da solidão e da passividade casam-se estreitamente e expõem ao olhar do espetador o direito à realização da multiplicidade dos afetos e o direito do artista a representá-los na tela.

Fratutando, mostrando e escondendo o corpo feminino, insistindo na dialética da solidão e da solidariedade do desejo, pisando a fronteira da representação da *legalidade* dos afetos – o autor faz emergir do fundo branco dos vários objetos-arte em exibição uma pequena-grande história do desejo feminino cercado, silenciado e ocultado no tempo, não obstante a sua eterna latência e a sua presença velada e envergonhada como consequência do peso do preconceito e das morais triunfantes.

Francisco Ferro nasceu em Ourique. Licenciado em Pintura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, cidade onde reside e trabalha. Do seu *curriculum* constam já inúmeras exposições coletivas nas quais vem participando desde 1974. À sua primeira exposição individual, no Núcleo Cultural da Câmara Municipal, Sines, em 1984, seguiram-se várias outras, de que se destacam as mais recentes:

- 2006** - “*Caminhar é preciso*”, Galeria UmNome, Caldas da Rainha;
- 2005** – “*Sob o Signo do Não*”, Galeria CeutArte – arte contemporânea, Lisboa;
- 2003** – “*Sentimento em Diferido*”, Galeria CeutArte – arte contemporânea, Lisboa;
- 2002** – “*Arqueologias do Ser*”, Galeria de Arte da Fundação Marquês de Pombal, Linda-a-Velha;
- 1998** – “*Silêncios*”, Galeria d' Arte Iosephus, Lisboa.

“Erogamias em Fundo Branco” de Francisco Ferro, estará patente ao público até dia 31 de Outubro na Galeria Espaço Artever.